

## Digitale artikelen

- Giessen, J.H. van der (2016). [‘Een engel heeft de toon gezet. Zingen uit het Liedboek in de klas’](#) in: Kerkinformatie, juni 2016, p.19.
- Artikel hierover van Lydia Vroegindeweyj (2016). [‘Zingen op de basisschool’](#) op kerkmuzieknetwerk.nl
- Lydia Vroegindeweyj (2016). Bijbehorende handreiking [‘Laat ons maar zingen! Tips en suggesties om te zingen met kinderen’](#)
- Digitale versie [Dienstboek I en II](#)
- [‘Veelkleurig vieren. Nieuwe impulsen voor de eredienst’](#), katern Kerkinformatie mei 2016
- [Literatuurlijst](#) bij ‘Veelkleurig vieren’
- [Mindmap](#) ‘Veelkleurig vieren’
- In het katern ‘Veelkleurig vieren’ wordt verwezen naar een aantal artikelen die eerder gepubliceerd werden in [Woord & Dienst](#)

## Tijdschriften

- [Theologia Reformata](#). Tijdschrift voor gereformeerde theologie  
[Themanummer over muziek](#) (jaargang 54 nummer 4, december 2015)
- [Laetare](#). Tijdschrift voor liturgie en kerkmuziek
- [Muziek & Liturgie](#). Tijdschrift voor kerkmuziek

## Websites

- [www.luxetdies.nl](#) klassieke werken bij alle bijbelboeken
- [www.muzeikbijbel.nl](#) liederen van seculiere popartiesten met bijbelcitaten
- [www.worship.calvin.edu](#) Calvin Institute of Christian Worship
- [www.kerkliedwiki.nl](#)
- [www.liturgievernieuwing.nl](#) database met gegevens van kerkliederen
- [www.eredienstcreatief.nl](#) EredienstCreatief. Verbindend vieren

## Blogs

- [Muziek laat de Bijbel spreken](#), een blog van Heleen Weimar op *Preekwijzer*.  
Ze ontdekte hoe groot de rol is die muziek kan spelen in een kerkdienst, met name rondom bijbellesing, uitleg en verkondiging  
Met literatuurtips waarvan een aantal hierboven ook genoemd worden.

## YouTubelinks

Marcel Zijlstra

- Aanrader: Cd [Les tons de la Musique. Ensemble Gilles Binchois](#) o.l.v. Dominique Vellard (niet meer in de handel).

Annemiek Vogels

- Meeluisteren via YouTube ([Herreweghe](#))
- Complete [cantatetekst](#)

Jaap van den Akker:

- [www.kuleuven.be/thomas/page/zin-in-pop/](#)
- Fred Omvlee, [‘Laat de Top 2000 in de kerk schallen’](#) in Trouw 31 december 2014
- Steven Piek, [‘Met John Lennon naar de kerk’](#) in Trouw 28 december 2015).
- Artiesten naar wie tieners dagelijks luisteren zijn bijvoorbeeld: Justin Bieber ([‘Pray’](#)), Lady Gaga ([‘Born this way’](#)), Cold Play ([‘Fix you’](#)), Pharrell Williams ([‘Freedom’](#)) of Hozier ([‘Take me to church’](#)).
- [‘De bestemming’](#) van Marco Borsato  
Wordt uitvoerig in het artikel besproken.
- [‘Engeltje’](#) van Jebroer
- [‘Hemel valt’](#) van rapper Typhoon  
Uitdagende tekst, met een prachtige clip.

Kersten Storch

- [www.zorgvoorbeter.nl/ouderenzorg/dementie-muziek.html](#)

## Literatuur

- Andel, N. van (red.) (2013). *Van horen zingen. Wegwijs in het nieuwe Liedboek*. Zoetermeer: Boekencentrum.
- Barnard, M. & Haar, G. van der (red.) (2009). *De Bijbel cultureel*. De Bijbel in de kunsten van de twintigste eeuw. Zoetermeer/Kapellen: Meinema/Pelckmans.
- Beek, W. van (e.a.) (2014). *Van vieren weten. Over liturgisch besef en de kwaliteit van de eredienst. Werkboekjes voor de eredienst*, nr. 40. Zoetermeer: Boekencentrum.
- Begbie, J.S. (2007). *Resounding truth. Christian Wisdom in the World of Music*. Grand Rapids: Baker Academic
- Berkvens-Stevelinck, Ch. & S. de Vries (2009). *Vieren en brevieren. Liturgische bouwstenen voor kleine geloofsgemeenschappen*. Zoetermeer: Boekencentrum.
- Boendermaker, J.P. (1999). *De eerste dag vieren. Liturgie voor gemeenteleden. Werken met 'Dienstboek, een proeve'*. Zoetermeer: Boekencentrum.
- Bosch, R.A. (2014). *Steeds weer zoeken mijn ogen naar U. De psalmen in Liedboek, zingen en bidden in huis en kerk*. Zoetermeer: Boekencentrum.
- Dienstboek. Een proeve. Deel I. Schrift, maaltijd, gebed (1998). Zoetermeer: Boekencentrum.
- Dienstboek. Een proeve. Deel II. Leven, zegen, gemeenschap (2004). Zoetermeer: Boekencentrum.
- Dowley, T. (...) *Christelijke muziek door de eeuwen heen*. Heerenveen: Protestantse Pers.
- Holwerda, K. (2014). *Een nieuw lied. Handreiking bij liedboek, zingen en bidden in huis en kerk. Werkboekjes voor de eredienst*, nr. 38. Zoetermeer: Boekencentrum.
- Hoondert, M., Heer, A. de, Laar, Jan D. van (red.) (2009). *Elke muziek heeft haar hemel. De religieuze betekenis van muziek*. Budel: Damon.
- Jong, K.-W. de (red.) (2013). *Verbindend vieren. Spelen met vormen en stijlen in de eredienst*. Zoetermeer: Boekencentrum.
- Jongerius, H. (2016). *Verheven tijdverspilling. Liturgie vieren*. Utrecht: Gooi & Sticht.
- Kok, K. (2004). *De kunst van de liturgie*. Kampen: Gooi & Sticht.
- Kooi, M. van der (2016). *Het kleine meisje van de hoop. Nieuwe gesprekken over God en ons*. Zoetermeer: Boekencentrum.
- Koopman, T. (2016). 'Bach en zijn zangers'. Huizinga-lezing 2016. Amsterdam: Elsevier Boeken.
- Oost, G. (2006). *Aan de hand van Bach. Tekst en uitleg bij een jaargang Bachcantates*. Zoetermeer/Vught: Boekencentrum/Skandalon.
- Overbeeke, E. (2017). *Ruhe sanfte, sanfte Ruh! Passiemuziek, een veelkleurig palet door de eeuwen heen*. Heeswijk Dinther: Berne Media.
- Rijken, H. (te verschijnen voorjaar 2018). *Angel Voices. The Choral Evensong in Nederland*. Amsterdam, Uitgeverij Vesuvius.
- Scherder, E. (2017). *Singing in the brain. Over de unieke samenwerking tussen muziek en de hersenen*. Amsterdam: Athenaeum.
- Visser, B. & P. Dijkstra (2017). *Muziekteams. Praktisch handboek voor muziek in jouw kerk*. Utrecht: Boekencentrum Uitgevers.
- Weij, J. (2014). *Geknipt voor de liturgie*. Amsterdam: Buijten en Schipperheijn.